

بهرنگ دریای لعل



نام و نام خانوادگی:				بهرنگ دریای لعل			
سمت:				عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی گیلان، استادیار			
نوع همکاری:				● ثابت (تمام وقت) ○ قراردادی (نیمه وقت)			
تاریخ تولد:				۱۳۶۰/۰۶/۰۸			
سوابق تحصیلی:		رشته (گرایش)		سال اخذ مدرک		دانشگاه محل تحصیل	
دکتر:		معماری-معماری		۱۳۸۴		دانشگاه آزاد اسلامی	
سوابق حرفه ای:		از تاریخ	تا تاریخ	پروژه		سمت	
۱	۱۳۸۹	تاکنون	شرکت آبادگران معمار گیلان زمین		مؤسس و مدیرعامل		
۲	۱۳۸۶	۱۳۹۰	شرکت تیزه		سرپرست کارگاه پروژه های عمرانی		
۳	۱۳۹۰	تاکنون	مهندسين مشاور آرمان شهر شمال		سرپرست آتلیه معماری		
۴	۱۳۸۷	تاکنون	مهندسين مشاور نگارپردازان هدیش		ناظر و مدیر پروژه		
۵	۱۳۹۰	۱۳۹۵	دانشکده معماری		مدیریت گروه معماری		
۶	۱۳۹۵	۱۴۰۰	سازمان نظام مهندسی ساختمان گیلان		عضو کمیسیون تخصصی معماری		
۷	۱۴۰۰	تاکنون	عضو سازمان نظام مهندسی ساختمان گیلان				
۸	۱۴۰۰	تاکنون	عضو گروه تخصصی معماری شورای مرکزی سازمان نظام مهندسی کشور				
مدارک حرفه ای و تخصصی:							

- ۱- مطالعه ای بر راهبردهای موثر در طراحی مجموعه تفریحی توریستی با رویکرد اکوتوریسم در رشت
سال انتشار ۱۳۹۶
محل انتشار: پنجمین کنفرانس ملی پژوهشهای کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری
- ۲- چيستی و چگونگی استفاده از عناصر پایدار اقلیمی در معماری کهن ایران اقلیم گرم و خشک
سال انتشار ۱۳۹۳
محل انتشار: اولین کنگره بین المللی افق های جدید در معماری و شهرسازی
- ۳- سیری برچالشهای گذشته و پیشرو در معماری ایران
سال انتشار ۱۳۹۳
محل انتشار: اولین کنگره بین المللی افق های جدید در معماری و شهرسازی
- ۴- بازنگری استفاده از عناصر پایدار اقلیمی در معماری سنتی ایران
سال انتشار ۱۳۹۳
محل انتشار: اولین کنفرانس سراسری توسعه محوری مهندسی عمران، معماری، برق و مکانیک ایران
- ۵- نگاهی به رابطه فرهنگ و پایداری انرژی در معماری سنتی ایران
سال انتشار ۱۳۹۳
محل انتشار: اولین کنفرانس سراسری توسعه محوری مهندسی عمران، معماری، برق و مکانیک ایران
- ۶- طبیعت، الگویی غیر قابل انکار برای طراحان معماری و سازه
سال انتشار ۱۳۹۳
محل انتشار: دومین کنگره بین المللی سازه ، معماری و توسعه شهری
- ۷- هویت مفهومی قابل تامل در معماری امروز ایران
سال انتشار ۱۳۹۳
محل انتشار: دومین کنگره بین المللی سازه ، معماری و توسعه شهری
- ۸- بررسی فرآیند تحول در معماری معاصر ایران
سال انتشار ۱۳۹۲
محل انتشار: اولین همایش ملی شهرسازی و معماری در گذر زمان
- ۹- هویت، عنصر گم گشته معماری امروز ایران
سال انتشار ۱۳۹۲
محل انتشار: اولین همایش ملی شهرسازی و معماری در گذر زمان
- ۱۰- پایداری در شهری ایرانی (بررسی تحلیلی شهرماسوله)
سال انتشار ۱۳۹۱
محل انتشار: اولین کنفرانس ملی تاسیسات نوین ساختمانی
- ۱۱- تکنولوژی، ابزاری برای معماران امروز
سال انتشار ۱۳۹۱
محل انتشار: اولین کنفرانس ملی مصالح و سازه های نوین در مهندسی عمران
- ۱۲- ردپای طبیعت در طراحی سازه و معماری
سال انتشار ۱۳۹۱
محل انتشار: اولین کنفرانس ملی مصالح و سازه های نوین در مهندسی عمران
- ۱۳- طبیعت، الگوی طراحی سازه و معماری

<p>سال انتشار ۱۳۹۰</p> <p>محل انتشار: اولین کنفرانس ملی عمران توسعه</p> <p>۱۴- معماری و فن آوری در صنعت ساختمان</p> <p>سال انتشار ۱۳۹۰</p> <p>محل انتشار: اولین کنفرانس ملی عمران توسعه</p> <p>۱۵- پایداری در معماری (بررسی موردی روستای ماسوله)</p> <p>سال انتشار ۱۳۹۰</p> <p>محل انتشار: اولین کنفرانس ملی عمران توسعه</p> <p>۱۶- تکنولوژی در صنعت ساختمان و معماری</p> <p>سال انتشار ۱۳۹۰</p> <p>محل انتشار: نخستین همایش معماری و مصالح ساخت</p> <p>۱۷- معماری ، سازه و طبیعت</p> <p>سال انتشار ۱۳۹۰</p> <p>محل انتشار: دومین کنفرانس بین المللی معماری و سازه</p> <p>۱۸- مفهومی کهن در معماری امروز ایران هویت</p> <p>سال انتشار ۱۳۹۰</p> <p>محل انتشار: همایش ملی سازه، راه، معماری</p> <p>۱۹- جایگاه امروز معماری ایران مکاتب مصادیق</p> <p>سال انتشار ۱۳۹۰</p> <p>محل انتشار: همایش ملی سازه، راه، معماری</p> <p>۲۰- معماری و فن آوری در صنعت ساختمان</p> <p>سال انتشار ۱۳۹۰</p> <p>محل انتشار: اولین همایش منطقه ای مصالح ساختمانی و تکنولوژی های نوین در مهندسی عمران</p> <p>۲۱- نگاهی به فرایند آموزش معماری در ایران</p> <p>سال انتشار ۱۳۹۰</p> <p>محل انتشار: همایش منطقه ای طراحی خلاقانه در معماری</p> <p>۲۲- گرایش ها و چالش های معماری معاصر ایران</p> <p>سال انتشار ۱۳۸۹</p> <p>محل انتشار: همایش ملی معماری و شهرسازی معاصر ایران</p> <p>۲۳- خانه ایرانی، معماری گیلانی</p> <p>سال انتشار ۱۳۸۹</p> <p>محل انتشار: همایش منطقه ای خانه ایرانی</p> <p>۲۴- تبیین مولفه های فضای معماری در سینمای کیارستمی با رویکرد پدیدار شناسانه</p> <p>سال انتشار ۱۴۰۱</p> <p>محل انتشار: انجمن علمی جامعه شناسی ایران</p> <p>۲۵- واکاوای سلسله مراتبی مفاهیم تغییر از هنر عامه پسندانه تا معماری معناگرا در ایران</p> <p>سال انتشار ۱۴۰۲</p> <p>محل انتشار: فصلنامه علمی مطالعات هنر اسلامی</p>	
---	--

- راهنما و مشاور بیش از یکصد پروژه کارشناسی معماری و ده ها پروژه کارشناسی ارشد

1-Bulletin of Environment, Pharmacology and life Sciences , [BEPLS] , An Overview of the Relationship between Culture and Energy Sustainability in Traditional Iranian Architecture

Reyhane hoseledar saber, Behrang daryayelaal

2-Science Road Journal ,revising climatic sustained elements in Iranian traditional architecture

Reyhane hoseledar saber, Behrang daryayelaal

3-Journal of Basic and Applied Seientific Research [JBASR]/manuscript details are Provided below/

Reyhane hoseledar saber, Behrang daryayelaal

- مترجم کتاب لبه نظم

سال انتشار: ۱۴۰۰

انتشارات فکر نو

- مترجم کتاب درآمدی بر معماری ژاپن

سال انتشار ۱۴۰۰

انتشارات فکر نو